

## FICHE TECHNIQUE

BACKLINE :

### 1.PIANO

un piano ½ queue minimum (le ¾ est souhaité) de concert , de type STEINWAY ou YAMAHA , accordé avant le concert.

1 banquette de piano réglable

1 micro voix + pied

### 2.BATTERIE

1 set batterie jazz type Gretsch ( Grosse caisse 18", tom basse 14", tom médium 12", caisse claire 14")

2 pieds de cymbales

1 pied de charleston,

1 pied de caisse claire.

1 pédale de grosse caisse.

1 tabouret de batterie réglable.

1 pièce de moquette ou tapis à placer sous la batterie.

1 pupitre

### 3.CONTREBASSE

1 Ampli basse/contrebasse

1 ligne XLR (+DI si l'ampli n'a pas de line out)

1 micro de type DPA.

1 pupitre

**1 sonorisation de façade, 3 retours.**

**PATCH NFTRIO (préférences) :**

VOIES	INSTRUMENTS	MICROS
1	GROSSE CAISSE	D112 /Beta52
2	CAISSE CLAIRE	SM57
3	OVERHEAD BATTERIE 1	SE300 /ATM4041/SM81
4	OVERHEAD BATTERIE 2	SE300 /ATM4041/SM81
5	CONTREBASSE	Line out ampli ou D.I
		DPA
6	PIANO 1	KM184/AKG414/ATM4033
7	PIANO 2	KM184/AKG414/ATM4033
8	VOIX	SM58